आचरण सत्य समझा जाता है। वह जो आचरण करता या बतलाता है वही लोकमें प्रामाणिक माना जाता है— यद्यदाचरति श्रेष्टस्तत्तदेवेतरो स यंत्रमाणं कुरुते छोकस्तद्त्रवर्तते॥

(गीता ३। २१)

ऐसे पुरुषका अन्तःकरण, शरीर और उसकी इन्द्रियाँ सत्यसे पूर्ण हो जाती हैं । उसके आहार-व्यवहार और क्रियाओंमें सत्य साक्षात् मूर्ति धारण करके विराजता है। ऐसे नररलोंका जन्म संसारमें धन्य है। अतः हम-लोगोंको इस प्रकार समझकर सत्यकी शरण लेनी चाहिये अर्थात् उसे दृढतापूर्वक भलीभाँति घारण करना चाहिये।

सत्यका खरूप

सत्य उसका नाम है जिसका किसी कालमें वाध नहीं होता । जो नित्य एकरस, सदा-सर्वदा सब जगह सममावसे खित है और जो खतः प्रमाण है।

नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। (गीता २।१६)

ऐसा 'सत्य' एक विज्ञान-आनन्दघन चेतन पर-मात्मदेव ही है। श्रुति कहती है---

सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म । (तै० २ । १) जीवात्मा मी सत् है। परमेश्वरका अंश होनेके नाते उसको भी सनातन—नित्य कहा है—

ममैवांद्रो जीवलोके जीवभृतः सनातनः।

(गीता १५।०)

गीता अध्याय २ श्लोक १७ से २१ और २३ से २५ तकमें इस विषयका वर्णन किया गया है। अतएय उस तनातन, अव्यक्त, सत्यरूप परमात्माकी द्याण हैनेसे यह जीव मायाको हाँ घकर सत्यस्वरूप परमात्माको प्राप्त हो प्राप्त हो जाता है। विज्ञान-आन्न्दधन परमात्मा सत्य है इसिंग्ये उसका नाम भी सत् कहा गया है, वगोंकि रूपके अनुसार ही नाम होता है, यह लोकमें प्रसिद्ध ही है—
अनुसार ही नाम होता है, यह लोकमें प्रसिद्ध ही है—

(गीता १७। २३)

ॐ, तत्, सत्—ये तीन नाम ब्रह्मके यताये गये हैं। 'सत्' शब्द भावका अर्थात् अम्मित्वका वाचक है। संसारमं जो कुछ भी सिद्ध होता है यह 'सत्' के आधारपर ही होता है अतएव सारे संसारका आधार सत्य ही है। स्यं, चन्द्र, वायु, पृथिवी आदि सव सत्यमें ही प्रतिष्ठित हैं। सत्यकी ही प्रतिष्ठासे स्यं तपता है और वायु बहता है। यना सत्यके किसी भी पदार्थकी सिद्ध नहीं होती। सत्य परमात्माका स्वरूप है और परमात्मा सत्रसे उत्तम अर्थात् श्रेष्ठ है, इसल्ये श्रेष्ठ सुण, उत्तम कर्म और

साधु-भावमें 'सत्' शब्दका प्रयोग किया गया है अर्थात् जो कुछ भी श्रेष्ठ गुण, उत्तम कर्म और साधु-भाव होता है वह सद्गुण, सद्भाव और सत्कर्म नामसे ही लोक और शास्त्रमें विख्यात है।

सङ्गावे साधुभावे च सदित्येतत्मयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छन्दः पार्थं युज्यते ॥ (भीता १७ । २६)

उत्तम कर्म होनेके नाते यह, दान और तर भी सत्कर्मके नामसे प्रसिद्ध हैं एवं इनमें जो निष्ठा तथा स्थिति है उसे भी 'सत्' कहते हैं। स्वार्थको त्यागकर सत्स्वरूप परमात्माके अर्थ किया हुआ प्रत्येक कर्म लोक और शास्त्रमें सत्कर्मके नामसे ही विख्यात है।

यज्ञे तपसि दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते । कर्म चैव तदर्थीयं सदित्येवाभिधीयते॥ (गीता १७। २७)

विचारनेसे यह बात युक्तियुक्त भी सिद्ध होती है कि सत्यके अर्थ जो भी किया की जाती है वह सत्य ही समझी जाती है। इसीलिये सत्यके निमित्त कर्म करनेवालेकी कायिक, मानसिक और वाचिक सम्पूर्ण कियाएँ सत्य ही होती हैं यानी वे सब कियाएँ लोकमें सत्य प्रमाणित होती हैं।

सत्य-भाषण सत्य-भाषण

कपट, शब्द-चातुरी और क्टर्नातिको छोड़कर हिंसायर्जित सरलताके साथ जैता देखा, सुना और समझा हो उसे वैसा-का-वैसा—न कम;न ज्यादा–कह देना सत्य-भाषण है। सत्य-भाषणकी इच्छा रखनेवाले पुरुषको निस-लिखित बातोंपर यिशेष ध्यान रखना चाहिये—

- (१) न स्वयं झुठ कभी योलना चाहिये और न किसीको प्रेरित करके बुल्याना चाहिये। दूसरेको प्रेरणा करके अथवा उसपर द्याव डालकर जो उससे झुठ बुल्याना है वह स्वयं सूठ योलनेकी अपेशा गुठतर मिथ्या-भाषण करता है, न्योंकि इससे झुठका प्रचार अधिक होता है। किसी झुठ वोलनेवालेसे सहमत भी नहीं होना चाहिये। उस समय मीन साथे रहना भी एक प्रकारसे झुठ ही समझा जाता है। तात्पर्य यह कि कृत, कारित और अनुमोदित—इनमसे किसी प्रकारका मिथ्या-भाषण नहीं होना चाहिये।
- (२) जहाँतक वन पड़े किसीका निन्दा-स्तुति नहीं करनी चाहिये। निन्दा-स्तुति करनेवाला व्यक्ति स्वार्थ, काम, क्रोघ, लोभ, मोह, भय एवं उद्रेग आदिके वशीभृत होकर जोशमें आकर कम या अधिक निन्दा-स्तुति करने लग जाता है। इनमें निन्दा करना तो सर्वथा ही अनुचित है। विशेष योग्यता प्राप्त

होनेपर यदि कहीं स्तुति करनी पड़े तो वहाँ भी वड़ी सावधानीके साथ काम लेना चाहिये।

जो अधिक स्तृतिके योग्य हो और उसकी कम स्तृति की जाय तो अर्थान्तरसे वह स्तृति निन्दाके तुल्य ही हो जाती है।

जो कम स्तुतिक योग्य हो, उसकी अधिक स्तुति हो जाय तो उससे जनताम भ्रम फैल्कर लामके यदले हानि होनेकी सम्भावना है। इस प्रकारकी झूडी स्तुतिसे स्वयं अपनी और जिसकी स्तुति की जाय उसकी लामके यदले हानि ही होती है। परन्तु किसी वातका निर्णय करनेके लिये राज्यमें या पञ्चायतमें जो यथार्थ वात कही जाय तो उसका नाम निन्दा-स्तुति नहीं है। उसमें यदि किसीकी निन्दा-स्तुतिके वाक्य कहने पहें तो भी उसे वास्त्वमें वक्ताकी नीयत ग्रुद्ध होनेसे उसे निन्दा-स्तुतिमें परिगणित नहीं करना चाहिये।

कोई व्यक्ति यदि अपने दोष जाननेके लिये पूछनेका आग्रह करे तो प्रेमपूर्वक शान्तिसे उसे उसका यथार्थ दोष यतला देना भी निन्दा नहीं है।

(ई) यथासाध्य मिवप्यत्की क्रियाओंका प्रयोग नहीं करना चाहिये। ऐसी क्रियाओंका प्रयोग विशेष करनेसे उनका सर्वथा पालन होना कठिन है। अतः उनके मिथ्या होनेकी सम्मावना पद-पदपर बनी रहती है। जैसे किसीको कह दिया कि 'में कल निश्चय ही आपसे मिल्रुँगा,' किन्तु फिर यदि किसी कारणवश वहीं जाना न हो सका तो उसकी प्रतिज्ञा श्रुठी समझी जाती है। अतः ऐसे अवसरोपर यही कहना उचित है कि 'आप-के घरपर कल मेरा आनेका विचार है या दशदा है।'

- (४) किसीको शाप या वर नहीं देना चाहिये। इससे तपकी हानि होती हैं। शाप देनेसे तो पापका भी भागी होना सम्भव है। इस प्रकारके हुरै अम्याससे स्यभावके विगढ़ जानेपर सत्वकी हानि और आत्माका पतन होता है।
- (५) किसीके साथ हैंसी-मज़ाक नहीं करना चाहिये। इसमे प्रायः विनोद-बुद्धिसे असत्य-शब्दोंका प्रयोग हो ही जाया करता है। जिसकी हम हैंसी उदाते हैं वह बात उसके मनके प्रतिकृत्व पड़ जानेपर उसके चित्तपर आधात पहुँच सकता है, जिससे हिंसा आदि दोपोंके आ जानेकी भी सम्भावना है।
- (६) व्यद्भय और कटाक्षके वचन भी नहीं योलने चाहिये । इनमें भी खठ, कपट बौर हिंसादि दोप घट सकते हैं ।
- (७) शब्द-चातुरीके वचनोंका प्रयोग नहीं करना चाहिये । जैसे, शब्दोंसे तो कोई बात सत्य है परन्तु

उसका आन्तरिक अभिप्राय है विपरीत । राजा युधि-छिरने अपने गुरु-पुत्र अश्वत्थामाकी मृत्युके सम्बन्धमें अश्वत्थामा नामक हाथीका आश्रय लेकर शब्दचाहुर्य-का प्रयोग किया था। वह मिध्या-भाषण ही समझा गया।

(८) मितभाषी यनना अर्थात् गम्भीरताके साथ विचारकर यथासाध्य यहुत कम वोलना चाहिये, क्योंकि अधिक शब्दोंका प्रयोग करनेसे विशेष विचारके लिये समय न मिलनेके कारण भूलसे असत्य शब्दका प्रयोग हो सकता है।

सत्यके पालन करनेवाले मनुष्यको काम, कोध, लोभ, मोह, भय, देप, ईर्ध्या और स्नेहादि दोषोंसे यचकर बचन बोलनेकी चेष्टा करनी चाहिये। जिस समय सत्यकी प्रतिष्ठा हो जाती है उस समय उपर्युक्त दोष प्रायः नष्ट हो जाते हैं। जब कि इनमेंसे किसी एक दोषके कारण भी मनुष्य सत्यसे विचलित हो जाता है तो फिर अधिक दोषोंके बशमें होकर असत्य-भाषण करनेमें तो आश्चर्य ही क्या है ?

सत्य बोलनेवाले पुरुषको हिंसा और कपटसे खूब सावधानी रखनी चाहिये। जिस सत्य-भाषणसे किसीकी हिंसा होती है तो वह सत्य सत्य नहीं है, इसके सम्बन्धमें महाभारत-कर्णपर्वके ६९ वें अध्यायमें कीशिक ब्राह्मणकी कथा प्रसिद्ध है । ऐसे अवसरपर सत्य-भाषणकी अपेक्षा मौन रहना अथवा न वतलाना ही सत्य है। हाँ,अपनी या दूसरेकी प्राण-रक्षाके लिये द्युठ बोलना पढ़े तो वह सत्य तो नहीं समशा जाता परन्तु उसमें पाप भी नहीं माना गया है।

जिस सत्यमें कपट होता है वह सत्य सत्य नहीं
समझा जाता । सत्य योटनेवाला मनुष्य जान-बूसकर
सत्यका जितना अंदा ग्रन्दोंसे या भावसे छिपाता है, वह
उतने अंदाकी चोरी करता है। हिंसा और कपट-ये
दोनों ही सत्यमें कलक्क लगानेवाले हैं। इसलिये जिस
सत्यमें हिंसा और कपटका थोड़ा भी अंदा रहता है वह
सत्य ग्रन्दोंसे सत्य होनेपर भी ग्रुट ही समझा जाता है।

जो विषयी और पामर पुरुष हैं वे तो विना ही कारण प्रमादवरा झुठ योल दिया करते हैं, क्योंकि वे सत्य-भाषणके रहस्त्र और महत्त्वसे सर्वया अनभिश्च होते हैं। उनका पतन होना भी फलतः स्वाभाविक ही है परन्तु जो विचारशील पुरुष हैं वे सत्यको उत्तम समझकर उसके पालनकी इच्छा तो रखते हैं किन्तु उनसे भी सर्वथा सत्यका पालन होना कठिन है। अनन्त जन्मोंसे मिथ्या-भाषणका अभ्यास होनेके कारण उनके लिये भी सत्यकी सिद्ध दुष्कर है। पर विवेक-

१० सत्यकी शरणसे मुक्ति

बुद्धिके द्वारा स्वार्थको छोड्कर जो सत्यके पालनकी विशेष चेष्टा करते हैं उनके लिये इसका पालन होना— इसकी प्रतिष्ठा होनी सम्भव है असाध्य नहीं। जो सत्यका अच्छी प्रकार अम्यास कर लेता है अर्थात् जिसकी सत्यमें सर्वोद्ध-प्रतिष्ठा हो जाती है उसकी वाणी सत्य हो जाती है अर्थात् वह जो कुछ कहता है वह सत्य हो जाता है। महर्षि पतञ्जलि भी योग०पाद र सूत्र ३६ में कहते हैं—

'सत्यप्रतिष्ठायां क्रियाफलाश्रयत्वम्' अगस्यके वचनोंसे नहषका पतन हो जाना आदि

अनेक कथाएँ शास्त्रोंमें प्रसिद्ध ही हैं।

सत्य वोल्नेवाला पुरुष निर्मय हो जाता है। जवतक भय रहता है तवतक यथार्थ भाषण नहीं होता—भयके कारण कहीं-न-कहीं मिथ्या-भाषण घट ही जाता है। जो सर्वथा सत्यको जीत लेता है वह क्षमाशील होता है, वहीं क्रोधके वशीभूत नहीं होता। क्रोधी मनुष्य सत्यके पालनमें सर्वथा असमर्थ रहता है। क्रोधोन्मादमें वह क्या-क्या नहीं वक वैठता ?

सत्य-पालनके प्रमावसे मनुष्यमें निरिभमानिता आ जाती है। मान और प्रतिष्ठाकी जहाँ इच्छा होती है वहाँ दम्म और कपटको आश्रय मिल जाता है। और बस जहाँ र्न्होंने प्रवेश किया वहाँसे सत्य तत्काट कृच कर जाता है । निःसन्देह कपटी और दम्भीका सत्यसे पतन हो जाना अनिवार्ग है ।

जब सर्वथा सत्यकी प्रतिष्ठा हो जाती है तो उस मत्यवादीमें किसी प्रकारकी इच्छा या कामना नहीं रहती। भोगोंकी इच्छावाला मनुष्य मत्य क्यान्या अनर्थ नहीं कर वैठता १ क्योंकि काम ही पापेंका मूल है। इसीलिये कामके वर्दाभ्त हुआ कामी पुरुष स्ठ, कपट, छल आदि दोपोंकी जान बन जाता है। अतप्य सत्यके सम्यक् पालनते काम, कोष, लोभ, मोह, ईप्या और अहद्धार आदि दोपोंका नाश हो जाता है और वह मनुष्य एक सत्यके ही पालनसे दया, शान्ति, क्षमा, समता, निर्भयता आदि सम्पूर्ण गुणोंका भण्डार बन जाता है। अतः मनुष्यको सत्य-भाषणपर कटियद्व होकर विशेषक्रपसे प्रयक्ष करना नाहिये।

सत्य आहार

ब्राह्मण, अविय, वैश्य और श्रुद्ध कोई भी क्यों न हों, शास्त्रके द्वारा वतलायी हुई विधिके अनुसार न्यायपूर्वक अपने परिश्रमद्वारा उपाजित द्रव्यसे वह जो साध्विक क आहार करता है उसका

भागुःसत्त्वन्छारोग्यसुल्रप्रीतिविवर्धनाः ।
 रस्याः स्विग्धाः स्थिरा ह्वा भाहाराः झास्विकप्रियाः ॥
 (गीता १७ । ८)

नाम सत्य आहार है। यद्यपि ब्राह्मणके लिये दान लेकर भी जीविका-निर्वाह करना शास्त्रानुक्ल है तथापि दाताका उपकार किये दिना जो याचनावृत्तिसे अपना धर्म समझकर जीविका करता है वह ब्राह्मणोंमें निन्दनीय समझा जाता है। उससे तपका नाश, आलस्य तथा अकर्मण्यताकी वृद्धि होती है। इसलिये शास्त्रोक्त होनेपर भी इस प्रकारकी जीविकासे किया हुआ सत्य आहार सत्य आहार नहीं है। इसलिये ब्राह्मणको दाताका प्रत्युपकार करके अथवा शिलोञ्छवृत्तिसे जीविका-निर्वाह करना चाहिये, इसी प्रकार सित्रयको भी स्वधर्मके अनुसार सत्य और न्यायसे उपार्जित शुद्ध द्रव्यसे जीविका चलानी चाहिये।

न्यायस उपाजित गुद्ध द्रव्यस जाविका चलाना चाहिय ।
यद्यपि वैश्यके लिये व्याज लेकर जीविका-निर्वाह
करना धर्मशास्त्रानुकूल है तथापि क्रय-विक्रय-च्यापारके
विना केवल ब्याज-बृत्तिकी शास्त्रकारोंने निन्दा की है ।
इसलिये भगवानने गीतामें इसका उल्लेख ही नहीं किया ।
इससे आलस्य और निरुद्यमताकी बृद्धि होती है ।
पिरवी रखे हुए आभूषण और जमीन आदिकी कीमतसे
भी मूलसहित व्याजकी रकम जब अधिक हो जाती है
तो कर्जदार उनको छुड़ाकर वापस नहीं ले सकता ।
इससे उसकी आत्माको वड़ा कष्ट पहुँचता है । अतः
केवल व्याजकी जीविका निन्दनीय है । इस प्रकारकी

जीविकारे जो बैदन आहार करता है वह आहार भी सत्य नहीं है, इसी प्रकार खूद आदिके लिये समझ लेना चाहिये।

जो पुरुष शास्त्रविहित अपने वर्णाश्रमके अनुकृत परिश्रम करके न्यायसे प्राप्त हुए साच्चिक द्रव्यका आहार करता है उसका यह आहार सत्य आहार कहलाता है। जैसे कोई वैश्य झूड और कपटको त्यागकर ईश्वरकी आशासे अपना धर्म समक्षकर क्रय-विक्रय आदि न्याय-युक्त जीविकाद्वारा प्राप्त सास्त्रिक पदार्थोका सेवन करता है तो उसका यह आहार सत्य आहार है। न्यापार करनेवाले बैश्यको उचित है कि यथासाध्य कम-से-कम मुनाफा लेकर माल विक्री करे; गिनती, नाप और वजनमें न कम दे और न अधिक है: व्याज, मनाफा, आदत और दलार्छा उहराकर न किसीको कम दे और न अधिक लेः लेन-देनके विषयमें जैसा सीदा चतुर और समझदार आदमीसे किया जाय उसी दरसे मूर्ख, भोले और सीधे-सादे आदमीके साथ करे अर्थात् सबके साथ सम वर्ताव करे। जा ऋछ सम्पत्ति हो उसे ईश्वरकी समझकर लाभ-हानिमें सम रहते हुए दक्षतापूर्वक व्यापार करे और ऐसी चेष्टा की जाय कि जिससे मूल-धनका नाश न हो; जहाँतक हो सके किसीकी जीविका- की हानि न करके निशेष हिंसाका बचाव रखते हुए न्यायसे धन उपार्जन करे और सादगीसे रहे; जितने कमसे अपना और अपने कुटुम्बका निर्वाह हो सके—ऐसी चेष्टा करे; बढ़े हुए धनमें भी अपना खत्व न समझकर संसारका हितचिन्तन करके लोकोपकारके ही लिये व्यय करे, यही सत्य व्यापार है। इस प्रकारके व्यापारद्वारा उपार्जित द्रव्यसे जो साध्विक अन्नादिका आहार किया जाता है वह वैश्यके लिये सत्य आहार है, इसी प्रकार अन्य सबके लिये समझ लेना चाहिये।

सद्भाव और सद्व्यवहार

जपर लिखा जा चुका है कि 'सत्' परमेश्वरका नाम है। अतः उसे प्राप्त करवानेवाले भाव और व्यवहार ही सद्भाव और सद्व्यवहार हैं। उन्होंको साधुभाव कहा गया है। गीताके १३ वें अध्यायमें ये ज्ञानके नामसे एवं १६ वेंमें देवी सम्पदाके नामसे प्रसिद्ध हैं। उनमें जो भाववाचक शब्द हैं वे सय साधुभाव समझे जाने चाहिये। जिन पुरुषोंमें उत्तम भाव रहते हैं वे परमात्माकी प्राप्तिके पात्र समझे जाते हैं; अतः प्राप्तिमें हेतु होनेसे हनको सद्भाव कहा गया है।

अमानित्व (मानका न चाहना), क्षमा (अपने साथ किये । गये अत्याचारोंका बदला न चाहना), कोमलता, सरलता, पवित्रता, शान्ति, शीतलता, समता, वैराग्य, श्रद्धा, दया, उदारता, सुहृदता इत्यादि भाष साकार परमेश्वरमें तो खामाविक होते हैं एवं मगवान्की शरण होकर उनकी उपासना करनेवाले भक्तीमें उनकी दयासे विकसित हो जाते हैं । ऐसे सद्रावींसे युक्त भक्त परमात्मदर्शनके अधिकारी होते हैं। अतः हमलोगीं-को ऐसे भागोंको प्राप्त करनेके लिये सब प्रकारसे परमेश्वरकी शरण लेनी चाहिये। भगवत-दयासे जिस उपर्युक्त सन्द्राय आ जाते हैं उसके आचरण भी सत्य ही होते हैं, क्योंकि सदाचारमें सद्भाव ही हेतु बतलाये गये हैं । जैसा आन्तरिक भाव होता है वैसी ही वाहरी चेष्टा होती है। अतः सद्भावसे मुक्ति और असद्भावसे पतन समझना चाहिये । उपर्युक्त सदगुणींसे सम्पन्न पुरुष यथासाध्य उस जगह नहीं जाता जहाँ मान, बड़ाई और पूजा मिलनेकी सम्मावना होती है। यदि कोई व्यक्ति उसका अनिष्ट कर देता है तो वह यही समझता है कि मेरे पूर्वकृत कर्मोंके फल्से हुआ है; यह तो निमित्तमात्र है— ऐसा मानकर वह किसीसे द्वेप या घृणा नहीं करता; विक अवसर पड़नेपर उसके हृदयसे संकोच, ग्लानि, भय और द्वेपको दर करनेकी ही चेश करता है।

यदि उसके साय कोई असद्व्यवहार करता है अथवा व्यक्ष्य और कठोर वाक्योंका प्रयोग करता है तो भी वह विनय और सरलतासे सनी हुई मधुर वाणीसे उसी प्रकार शान्तिपूर्वक उत्तर देता है जिस प्रकार श्रीरामचन्द्रजीने कैकेयीको दिया—

सुनु जननी सोह सुत वड़मागी।
जो पितु मातु वचन अनुरागी॥
तनय मातु पितु तोषनहारा।
दुर्लभ जननी इह संसारा॥
सुनिगण मिलन विशेष वन, सर्वाह भाँति हित मीर।
तेहि महँ पितु आयसु बहुरि, संमति जननी तोर॥
भरत प्राणप्रिय पार्वाह राजू।

विधि सव विधि मोहिं सम्मुख आजू॥ जो न जाउँ वन ऐसेहु काजा।

जा न जाउ वन पसंह काजा। प्रथम गनिय मोहिं सूद्समाजा॥

वास्तवमें ऐसा सद्भावोंसे सम्पन्न पुरुप सारे जगत्में खपने परम प्रिय खामी परमात्माका खरूप देखता है और मन-ही-मन सबको प्रणाम करता हुआ सबके साथ सद्व्यवहार करता है।

सीय राममय सव जग जानी। कृरीं प्रणाम जोरि युग पानी॥ ऐसे पुरुषोंका वैरी अथवा मित्रमं समभाव रहता है और काम पहनेपर वे वैसा ही व्यवहार करते हैं जैसा श्रीकृष्णने अर्जुन और दुर्योघनके साथ किया था। महाभारतके युद्ध-आरम्भके पूर्व जब वे दोनों श्रीकृष्णके पास गये तो उन्होंने यही कहा कि मेरे लिये तुम दोनों ही समान हो। मेरे पास जो कुछ है उसे तुम दोनों हा समान हो। मेरे पास जो कुछ है उसे तुम दोनों एक अश्रीहिणी सेना है और दूसरी ओर में स्वयं नि:शक्त हूँ। तुम्हारे परस्परके युद्धमं में ज्ञास ग्रहण न करूँगा। इन दोनोंमेसे जिसे जो जैसे वह ले सकता है। इसपर दुर्योघनने सेनाको लिया और अर्जुनने भगवान श्रीकृष्णको!

तथा ऐसे पुरुपोंको बड़े भारी विषयभोग भी वैसे ही विचलित नहीं कर सकते, जैसे यमराजका दिया हुआ प्रलोभन निवकेताको न कर सका। उसने रथ, घोट्टे और स्वर्गादिके कॅचे-से-कॅचे भोगोंको तत्काल ठुकराकर परमात्म-धनको ही पसंद किया—

न वित्तेन तर्पणीयो मनुष्यो लप्स्यामहे वित्तमद्राक्ष्म चेत्त्वा । जीविष्यामो यावदीशिष्यसि त्वं व्रस्तु मे वरणीयः स एव॥ १८ सत्यकी शरणसे मुक्तिं अजीर्यताममृतानामुपेत्य जीर्यन्मत्यः कघः छः प्रजानन् । अभिध्यायन्वर्णरतिप्रमोदानतिदीर्घे जीविते को रमेत ॥ यसिन्निदं विचिकित्सन्ति मृत्यो यत्साम्पराये महति बृह्वि नस्तत् । योऽयं वरो गृदमनुप्रविद्यो नान्यं तसान्नचिकेता वृणीते ॥ (कट १ । १ । २७-२९)

'मनुष्य द्रव्यसे तृप्त नहीं होता । धन तो आपके दर्शनसे मिल ही जायगा । जबतक आप (अनुप्रहपूर्वक प्राणियोपर) शासन करते रहेंगे, तबतक मैं जीवित भी रह सकूँगा, परन्तु मैं तो वही वर चाहता हूँ जो मैंने मॉगा है । जरा-रहित अमृतरूप देवोंके समीप जाकर जरामरणयुक्त तथा पृथिवीरूपी अधःस्थानमें स्थित रहा हुआ कौन पुरुष अनित्य वस्तुको चाहेगा ? रूप, कीड़ा और उससे उत्पन्न होनेवाले सुखको अनित्य जानकर कौन पुरुष लम्बी आयुसे सन्तुष्ट होगा ? हे मृत्यो ! परलोक-सम्बन्धी आत्मतत्त्वमें जो शंका की जाती है, वह आत्मविश्वान ही मुझसे कहिये, इस अत्यन्त गृढ़ बरके अतिरिक्त नचिकेता और कुल नहीं मॉगता ।'

और ऐसे पुरुपींका वेद, शाल और महापुरुपींके वचनींमें भी प्रत्यक्षवन् विश्वास होता है। जैसे कल्याण-कामी सत्यकामका गुरु-चचनींमें बड़ा भारी विश्वास था। वह उद्दालककी सेवामें ब्रह्मशानके उपदेशाय उपस्थित होता है। उसे गुरु तत्काल आजा दे देते हैं कि—'ये चार सो गाय यनमें ले जाओ, पूरी हजार हो जानेपर वापस चले आना।' (छान्दोग्य० ४।४।५) कहना नहीं होगा कि अपनी हद श्रद्धा और गुरुमसादके कारण सत्यकाम वनमें ही आत्मकान प्राप्तकर कृतकृत्य हो गया।

अत्यन्त निष्ठुरता और निर्दयताका व्यवहार करनेवालेके साथ भी उत्तम पुरुष उदारता, दया और नुद्धदताका ही वर्ताव करते हैं। इस सम्यन्धमें मक्त अबदेव कविका चरित्र बड़े महस्वका है—

एक बार मक्तांदारीमणि अयानक जयदेवको किसी राजाने अनेक प्रकारते अनुनय-विनय करके बहुमूल्य रत प्रदान किये। उस विषुष्ठ धनराधिको लेकर जब यह अपने घरको जा रहे ये तो मार्गमं टाकुऑसे भेंट हुई। लोभ किससे क्या नहीं करवा लेता ! डाकुऑने रत जीनकर वेचारे निःस्पृती भक्तके हाथ काट हाले! धनिल्पाकी हतिश्री यहीं नहीं हो गयी! उन्होंने निर्दयतापूर्वक उन्हें पासके किसी जलहीन सूखे कुएँमं

२० सत्यकी शरणसे मुक्ति

डालकर और भी अधिक पापकी पोटली वाँधी ! दैव-योगसे राजा उसी कुएँपर प्याससे न्याकुल होकर आ पहुँचा। ज्यों ही पानी खींचनेके लिये रस्सी अन्दर लटकायी, त्यों ही पारिचित-सी आवाज़ सुन पड़ी। पूछनेपर पता चला कि वह कष्टापन व्यक्ति जयदेवके सिवा कोई दूसरा न था ! राजाने उसे वाहर निकलवा-कर हु: खभरे चिकत भावसे पूछा, 'यह क्या हुआ जयदेव ? किस निष्ठुरने तुम्हारे साथ यह दुर्व्यवहारकर अपनी मौतको याद किया है ! भक्त चुप रहा-अनेक वार आवह करनेपर भी न बोला। राजाका कोई वश न चला । वह उसे अपने राजमहल्में ले जाकर रात-दिन उसकी सेवा-शुश्रुषामें तत्पर रहने लगा । संयोगसे वे ही डाकू महलकी ओर आते हुए दीख पड़े। आनन्दोल्लास-भरे खरमें जयदेव बोल उठा-'राजन्! आप मुझे घन लेनेके लिये अनेक बार प्रार्थना किया करते हैं ! आज आप इच्छानुसार खुले दिलसे मेरे इन मित्रोंको दान कर सकते हैं। कहनेभरकी देरी थी। राजाने उन भयकम्पित डाकुओंको अपने पास बुलवाया । अपराधी छुटेरोंके प्राण कण्ठको आने लगे-टाँगें परस्पर टकराने लगीं । बहुत देरतक आशा-आश्वासन पानेके वाद उनका घड़कता हुआ हृदय थमा ! साहस करके जो मनमें आया वहीं माँगा श्री अपने दुष्कृत्योंका उल्टा फल पाकर वे अचिम्मत और हर्पित हुए ! साथमें कोतवालको नियुक्त करके उन्हें सादर विदाई दी गयी ! कोतवालने इस अद्भुत रहस्यको जाननेके लिये उत्सुकतापूर्ण भावसे पूछा—'न्योंजी, आपका जयदेवजी भक्तके साथ क्या सम्बन्ध है ! उन्होंने इतनी अधिक सम्पत्ति दिल्वाकर किस कृतज्ञताका यदला चुकाया है ।'

बाकुओंने छलभरी मुस्कुराहटके ताथ कहा—
'कोतवाल साहव ! हमलोगोंने इस जयदेवको एक बार मृत्युके मुखसे बचाया था—अब यह उसी प्राण-दानका वदला जुका रहा है।' अन्तिम अक्षरोंके निकलते ही उनके आगेकी पृथिवी झटसे फट पड़ी और उन पिततोंको उसने अपनेमं सदाके लिये समा लिया। कोतवालने राज-दरवारमं उपिश्वित होकर दानोंके सम्मुख सारा दृचान्त कह सुनाया। सुनते ही जयदेवकी आँखों-से ऑस् यह निकले! आँस पीछनेपर उनके दोनों हाथ निकल आये, राजाके विस्मित होकर वार-यार प्रजन्पर परम भागवत जयदेवने सारा हाल कह सुनाया! राजाका आश्वर्य घटनेकी अपेक्षा और मी अधिक नद गया। उसने तत्काल प्रा—'जन आपके हाथ उन्होंने काट दिये तो ये मित्र कैसे ?'

जयदेव-मैंने प्रतिग्रह स्त्रीकार न करनेकी जो प्रतिका कुर रक्सी थी वह आपके आग्रहक्य तोड़नी पड़ी । उसी प्रतिज्ञामङ्गके दण्डस्तरूप मेरे हाथ काटकर इन्होंने मुझे उपदेश दिया । इस प्रकारके कियात्मक उपदेशद्वारा हित-साधन करनेवाले लोग मित्र नहीं तो क्या हैं ?

राजा-इनको आपने घन कैसे दिलवाया ?

जयदेव-कहीं घनकी लालसा रहनेपर ये फिर भी कभी समय पाकर किसी निरपराधका खून कर सकते हैं, ऐसा विचारकर इनकी कामना-पूर्ति और सन्तोषके लिये मैंने आपसे धन दिल्लाया। मित्रताके नाते भी धन दिल्लाना न्यायसङ्गत ही था।

राजा-इनकी मृत्युसे आप रोने कैसे लगे ?

जयदेव-मेरे निमित्तसे इन्हें प्राणींसे हाथ घोना पड़ा। मुझे लोग श्रेष्ठ कहते हैं, श्रेष्ठके सङ्गका फल श्रेष्ठ होना चाहिये, पर हुई बात इसके विपरीत। इसीलिये मैं रोता हूँ कि-'हे प्रमो! मैंने ऐसा कौन-सा अपराध किया था कि जिससे इनको मेरे सङ्गका यह दुप्परिणाम भोगना पड़ा?

राज(–तो आपके हाथ कैसे आ गये !

जयदेव-यह ईश्वरकी दया है! वे अपने सेवकके अपराधींका विचार न कर अपने विरद-अपने दयापूर्ण स्वमावकी ओर ही देखते हैं।

भक्तिशिरोमणि जयदेवके ये वचन सुनकर राजा

पुलकित हो उठा, आनन्दसे गहर हो गया। इसका नाम है सत्यपालकका सद्भाव और उसकी सहदयता!

सत्कर्म

परम पिता परमेश्वर सत् हैं, इर्सालये उनके निमित्त किये जानेवाले कर्म भी सत्कर्म हैं ।

कर्म चैव तद्धींयं सदित्येवाभिधीयते॥
. (गीता १७। २७)

अत्रयन मोक्षकी इच्छा रखनेवाले पुरुषद्वारा जो कुछ भी कर्म किया जाता है वह मगनदर्भ ही होता है। तदित्यनभिसन्धाय फर्लं बज़तपःकियाः। दानकियाश्च विविधाः कियन्ते मोक्षकाङ्गिभिः॥ (गीता १०।२५)

इस प्रकार ईश्वरार्थ और ईश्वरार्पण कर्म करनेसे मनुष्य पुण्य और पापिसे छुटकर सत्स्वरूप परमातमाको प्राप्त हो जाता है। ईश्वरार्थ और ईश्वरार्पण दोनों ही प्रकारके कर्म मुक्तिके देनेवाछे हैं। भगवान श्रीकृष्णने स्थान-स्थानपर इस प्रकार कर्म करनेकी आज्ञा अर्जुनको दी है। देखिये-पीता अ० ३। ९; ९। २७; १२। १०-११ आदि।

इसलिये यम, दान, तप, सेवा, पूजा या जीविका . ्आदिके समी कर्म ईश्वरार्थ ही करने चाहिये। जैसे

सचा सेवक (मुनीम गुमारता) प्रत्येक कार्य खामीके नामपर, उसीके निमित्त, उसीकी इच्छाके अनुसार करता हुआ किसी कर्म अथवा घनपर अपना अधिकार नहीं समझता है और खप्रमें भी किसी वस्तुपर उसके अन्तःकरणमें ममत्वका भाव न आनेसे वह न्याययुक्त की हुई प्रत्येक क्रियामें हर्ष-त्रोक्से मुक्त रहता है, उसी प्रकार मगवान्के भक्तको उचित है कि वह अपने अधिकार-गत घन, परिवार आदि सामग्रीको ईश्वरकी ही समझकर उसकी आज्ञाके अनुसार उसीके कार्यमें लगानेकी न्याययुक्त चेेेेेंटा करे और वह जो भी नवीन कर्म अथवा किया करे उसे उसकी प्रसन्नता और आज्ञाके अनुकूछ ठीक उसी प्रकार करे जिस प्रकार बन्दर नटको इच्छा और आज्ञानुसार करता है।

यहाँ यह प्रश्न उठ सकता है कि ईश्वरकी इच्छाका पता किस प्रकार चले ! इसके उत्तरमें यह कहा जा सकता है कि आप इस सम्बन्धमें ईश्वरसे पूछ सकते हैं। वह आपके हृदयमें विराजमान है-

सर्वस्य चाहं हृदि संनिविष्टो मत्तः स्मृतिक्षानमपोहनं च। (गीता १५। १५)

'हमारे लिये क्या करना उचित है और क्या अनुचित हैं' यह त्रात आप अपने हृदयस्य परमात्मासे यदि ु जानना चाहेंगे तो वह न्यायकारी प्रभु आपके हृदयमें सत्प्रेरणा ही करेंगे। जब कोई व्यक्ति सन्द्रावसे अन्तरात्मा-से परामर्श हेता है तो उसे पवित्र आत्माद्वारा सत्परामर्श ही प्राप्त होता है । साधारणतः जैसे कोई अपनी आत्मासे पूछता है कि 'चोरी, व्यभिचार, शुठ और कपट आदि कर्म कैसे हैं!' तो उत्तर मिलता है कि 'त्याज्य हैं-निषिद्ध हैं !' इसी प्रकार ब्रह्मचर्य, अहिंसा और सत्य आदिके विषयमें सम्मति माँगनेपर यही उत्तर मिलता है कि 'अवस्य पालनीय हैं।' अज्ञान, राग-द्वेष और संबय आदि दोपोंद्वारा हृदयके आच्छादित रहनेपर किसी-किसी विषयमें निश्चित उत्तर नहीं मिलता; अतः ऐसे अवसरपर अपनी दृष्टिमं जो भगवान्के तत्त्वको जाननेवाले महायुक्प हों, उनके द्वारा बतलाये हुए विधानको ईश्वरकी आज्ञा मानकर तदनुकल आचरण करना चाहिये।

सत्त्वरूप परमात्माकी प्राप्ति करवानेवाले व्यवहारका नाम ही सद्वयवहार है। इसीको सदाचार कहते हैं। अपना कल्याण चाहनेवाले साधकोंको उचित है कि वे इसके पालनकी ओर विशेषरूपसे सचेष्ट रहें। मगवरप्रात पुरुषोंमें तो सत्यका आचरण खामाविक ही होता है।

संसारमं किसी जीवको कभी भी किसी प्रकारसे ्दुःख, भय और क्लेश नहीं पहुँचाना चाहिये और न पहुँचानेकी इच्छा या प्रेरणा ही करनी चाहिये।
यदि कोई किसीको कष्ट पहुँचाता हो तो उसको किसी
प्रकारसे न तो सहायता ही देनी चाहिये और न उसका
अनुमोदन ही करना चाहिये। इतना ही नहीं, वरं
भीतरमं प्रसकता भी न माननी चाहिये।

अज्ञान और राग-द्रेप सदाचारके लिये परम विधातक हैं। अतः साधकको इनसे खूद ही वचकर रहना चाहिये। भ्रम और मूर्खताके कारण मनुष्य हर एक प्रकारके दुराचरणमें प्रवृत्त हो जाता है। इसलिये सदाचारी मनुष्यको सत्य और असत्यके विषयमें बाल्ल और साधु पुरुपोंकी सहायतासे अपनी बुद्धिद्वारा निर्णय करके सत्यका आचरण करना चाहिये। अन्यथा वह सत्यको असत्य और दुराचारको सदाचारका रूप देकर सुराचरणमें प्रवृत्त हो जाता है, जिससे उसका परमार्थ-भ्रष्ट हो जाना स्वामाधिक है।

राग

यह साधकका बढ़ा मारी शत्रु है। यही काम और लोमके रूपमें परिणत होकर समस्त अनर्थोंका मूल वन जाता है। इसीके कारण यह निषयोंका दास होकर अर्थकी कामनाके लिये संसारमें भटकता फिरता है। आत्म-सुधारकी कामनावाले पुरुषको इस वातका पद- पदपर प्यान रखना चाहिये कि कही में खार्यके चंगुलमें पँतकर आचरण-भ्रष्ट न हो बाऊँ ! जन मनुष्य हिसी कार्यको आरम्म करता है तो आसचित्रे स्वामाविक दोगके कारण उस कार्यकी सिदि-अनिदिमे निजी स्थार्यका अन्वेपण करने लगता है और सानता है कि उस फार्पके करनेमें मुझे क्या लाम प्राप्त होगा ! एस प्रकारको अर्थ-कामना उसे सब विषयींका दाम बनाकर क्षेत्र-मार्गरे वस्काल गिरा देती है। अतः कल्याणकामी साभरकी उनित है कि वह कार्य-आरम्भके पूर्व ही सायगान हो जाय कि जिससे स्वार्थको घर कर लेनेका अवगर न मिल चके। मनमें स्वार्थके प्रयेश कर जानेते सदाचार दुराचारक रूपमें परिणत हो जाता है। सदाचारका पाटन करनेमें यदि भृष्के द्वार कभी आ जाय या किसी अंडामें कहीं पालन न यन सके तो निःस्त्रार्थी पुरुष दोषी नहीं समझा जाता। दोष तो जारा स्वार्थने आता है। स्वार्थ बड़ा ही प्रवन्त है, इसका ऐसा विस्तार और प्रसार है कि यह पद-यदपर व्यात है इसील्ये सावधान होनेपर भी घोखा हो जाता है। संवारके सन्पूर्ण कर्मों और समस्त पदार्थोमें इसने अपना सान बना रक्ला है । अच्छे-अच्छे पिद्वान और बुद्धिमान् पुरुप भी इसके फेरमें पहकर कर्तव्यको भूट

जाते हैं। खार्थसे वचने, खार्थका समूल नाग करनेके लिये मनुष्यको सतत सावधानीसै प्रयत्न करते रहना चाहिये और बार-बार अन्तर्वृत्ति करके देखना चाहिये। जो पुरुष इस स्वार्थपर विजय पाता है, सब प्रकारकी कामना और स्पृहाको त्यागकर विचरता है वही परम शान्तिको प्राप्त होता है। विषय-लोखप मनुष्योंके न तो आचरणींमें ही सम्यक् सुधार होता है और न उन्हें कमी कहीं शान्ति ही मिलती है।

रागकी भाँति द्वेष भी मनुष्यका परम शत्रु है। इसीके कारण वह क्रोधके वशीभृत हो कर्तव्य मूलकर विपरीत आचरण करने लगता है, जिससे उसका सर्वनाश हो जाता है। परन्तु यह सारण रखना चाहिये कि द्वेषका मूल कारण वास्तवमें राग या आसक्ति ही है। इसी राग या आसक्तिसे काम, क्रोध, लोभ, मोह आदि मीषण शत्रुओंका दल उत्पन्न होकर मनुष्यको सदाचारसे गिराकर उसकी बुद्धि श्रष्ट कर देता है, जिससे वह परमार्थसे भ्रष्ट हो जाता है, इसल्यि आसिक्तके त्यागपर विशेष ध्यान रखना चाहिये ।

आसक्तिरहित पुरुपकी प्रत्येकक्रिया स्वार्थहीन होती है, इससे उसके हर एक आचरणमें प्रेम और दयाका भाव विकसित हुआ रहता है। किसी भी पदार्थमें राग न

रहनेके कारण, संसारके जितने भोग्य पदार्थ हैं उसके अधीन होते हैं, उन सबको यह उदार-चित्तरे देश-काल-पात्रके अनुसार होकदितार्थ सदुन्यय करनेकी चेटामें रहता है। ऐसे सत्पर्वपंत्री सारी कियाएँ मूर्ल और अज्ञानियोंकी समझमें नहीं आतीं। ये उसकी कियाओंको, अपनी अज्ञानावृत मिलाओंसे तुल्ना करके डनमें दोप ही देखा करते हैं। परन्तु वान्तवमें ऐसे महात्माओंकी स्वार्यरहित कियाओंमें दोपका लेगमात्र भी प्रवेश नहीं हो सकता। इस लोक या परलेकिकी कोई भी कामना या स्वार्ध न रहनेके कारण ऐसे महापुरुपीके आचरण अज्ञानी मनुष्योंकी दृष्टिमें दोपयुक्त होनेपर भी सर्वथा पवित्र होते हैं। मान, बढ़ाई, प्रतिष्ठाका और चंसारकी किसी भी रिथतिका लोभ नहीं होनेके कारण त्तंसारकी कोई भी वस्त इन्हें अपनी ओर नहीं सींच सकती, वे नित्य निर्मयपदमें स्थिर रहते हुए न तो किसी-से डरते हैं और न किसीके साथ कठोर वर्ताव ही करते हैं । विनय, कोमलता, सत्य और शान्तिकी तो वे साधात निर्ति ही होते हैं। धमा उनका स्वभाव वन जाता है इतसे क्रोषकी उत्पत्ति उनमंकभी होती ही नहीं, कभी योग्यता पात होनेपर उनमें कोई क्रोधकी-सी बाहरी क्रिया देखी जाती है परन्तु बस्तुतः उनमें कोघ नहीं हो सकता । सर्वत्र सवमं समबुद्धि होनेकेकारण वे किसीकी

अनुचित निन्दा-स्तुति नहीं करते। झूठ-कपटका उनमें सर्वथा अभाव होता है। जहाँ, जिस वातके प्रकट हो जानेसे किसीको हानि पहुँचती हो या अपनी प्रशंसा होती हो उसे वे यदि छिपा लेते हैं तो उनका यह आचरण कपट, असत्य या स्तियमें नहीं गिना जाता।

उपसंहार

सत्यका विषय वहा व्यापक है। इसपर वहुत अधिक लिखा जा जुका है तो भी इसमें मनके सव भाव व्यक्त नहीं हो पाये हैं। इसकी विश्वदरूपसे व्याख्या करनेकी आवश्यकता है किन्तु लेख वद जानेके संकोचसे जहाँतक यन पड़ा, संक्षितमें ही समाप्त करनेकी चेष्टा की है।

सस्पूर्ण उत्तम गुणोंकी प्राप्ति स्वयमेव हो जाती है। सस्पूर्ण उत्तम गुणोंकी प्राप्ति स्वयमेव हो जाती है। सस्यका आश्रयी सरपुरुप सद्गुणोंका समुद्र और ज्ञानका मण्डार वन जाता है। यद्यपि सत्यके पालनमें आरम्भमें साधकको अनेक प्रकारकी कठिनाह्यों और हेंग्रोंका सामना करना पड़ता है, किन्तु सत्यकी सिद्धि हो जानेपर उसके शोक और मोहका आत्यन्तिक अमाव हो जाता है। अतः सत्यके पालन करनेवाले पुरुषको निर्मयतासे अपने लक्ष्यपर डटे रहना चाहिये। एक ओर सत्यका त्याग और दूसरी ओर प्राणोंका त्याग

इन दोनोंको तौलनेपर सत्यका पलड़ा ही भारी माद्रम देता है। इसल्यि यदि मनुष्य प्राणोंकी भी परवा न करके सत्यपर इटा रहेगा तो सभी आपत्तियाँ देखते-ही-देखते आप ही नष्ट हो जायँगी। अन्तमें उस सत्यकी विजय होगी । उदाहरणार्थ प्रहादका इतिहास प्रतिस है। सत्यके लिये प्रमाणींकी अपेक्षा नहीं है। वह तो स्वयं स्वतः प्रमाण है। अन्य सब प्रमाणोंकी सिद्धि सत्यपर ही अवलियत है। सत्यका प्रतिपधी सत्यको नष्ट करनेके लिये चाहे जितने उपाय करे, सत्यकी जरा भी आँच नहीं आती-चिल्क वह जितना ही कसौटीपर कसा जाता है-जितना ही तपाया जाता है उतना ही वह उज्ब्वल रूप धारण करता रहता है। जो ताडनासे, तापसे मिट जाय वह सत्य ही नहीं है ! जो तत्य-पालनका थोड़ा-सा भी महत्त्व समझ गया है उससे सत्यका त्याग होना कठिन है, फिर जिन्होंने इसके तत्त्वका सम्यक् परिशान प्राप्त कर लिया है वे कैसे यिचलित हो सकते हैं ? केवल एक सत्यका तत्त्व जान लेनेपर मनुष्य सब तत्त्वोंका शाता बन जाता है। क्योंकि सत्य परमातमाका स्वरूप है और परमातमाके शानसे सबका शान हो जाना प्रसिद्ध है अतः मन, वाणी और इन्द्रियोद्वारा सत्यकी शरण लेनी चाहिये । सत्य सम्पूर्ण संसारमें न्यात है। अन्वेषण करनेपर सर्वत्र

सत्यकी ही प्रतीति और अनुभृति होने छगेगी। जो कुछ भी प्रतीत होता है, विचारपूर्वक परीक्षा करनेसे सबका बाध होकर एक सत्य ही रोष रहता है। सम्पूर्ण संसारका अस्तित्व सत्यपर टिका हुआ है। इसके विना किसी भी पदार्थकी सिद्धि नहीं हो सकती । यदि कोई भ्रमवश इसके विपरीत मान लेता है, वह विपरीतता ठहरती नहीं। वर्षा होनेसे जैसे बालूकी दीवार विशेष समयतक नहीं ठहर सकती, इसी प्रकार विचार-बुद्धिसे अन्वेषण करनेपर असत्यका अस्तित्व तुरन्त ही छप्त हो जाता है । बाल्की दीवारके नष्ट होनेपर वालुकेकण तो रहते भी हैं पर इस असत्यका तो नामो-निशान भी मिट जाता है। जो असत्य है उसे भले ही कितने ही साधनोंसे सत्य प्रमाणित करनेकी चेष्टा की जाय पर अन्तमें असत्य ही रहेगा-अस्तित्व-हीन रहेगा और सत्यको मिटानेके सभी प्रयत्न निष्फल होंगे। ऐसा महत्त्व होनेपर भी जो मृढ़ इसे छोड़कर अस्तत्यका आश्रय लेते हैं वे निस्तन्देह दयनीय हैं। श्चेतसूव कल्याणकामी बन्धुओंको प्राणींसे भी बढ़कर सम्प्रकार, आदर करना चाहिये और उसके पालनार्थ कृदिकृष्ट्र होक्सूर प्रयत्न करना चाहिये।

सस्ता साहित्य

छोटी-पर उपयोगी पुस्तकें

मूल रामायण (सार्य)	-)1	भगवरप्राप्तिके विविध उपाय)॥
गोसाई-चरित (मूल)	-)1	प्रेमका सचा स्वरूप)।
ई श्वर	-)1	सन्ध्या)॥
मनको वश करनेके उपाय	,	प्रश्नोत्तरी (सार्य) ॥
गीताका सुद्म विषय	-)1	सेवाके मन्त्र)॥
सप्त-महावत	-)	सीताराममञन)॥
	. 1	महात्मा किसे कहते हैं !)।
माचार्यके सदुपदेश	7)	धर्म क्या है ?
पक संतका अनुभव	-)	रेश्वर दवाल और न्याय-
समाज-सुधार	-)	कारी धै ''')।
प्रसचर्य	-)	दिन्य सन्देश)।
भगवान् क्या है ?	-)	नारदभक्ति-स्त्र (सार्थ))।
त्यागसे भगवत्प्राप्ति	-)	पातश्रहयोगदर्शन (मूल))।
प्रेम-भक्ति-प्रकाश	-)	कल्याणभावना)।
हरेराम मजन)111	सप्तश्लोकी गीता आधा पैसा
विष्णुसहस्तनाम):11	गनल-गीता "
रामगीता (सार्थ))m	लोममें ही पाप है ,,

बद्धाः सूचीपत्र सुपतः सँगवाद्द्ये । पुस्तकें मिटनेका पता--गीताप्रेस, गीरखपुर ।



इस सुन्दर पुस्तकमें विविध विपयौंपर सुन्दर लेखोंका संग्रह है।

सचित्र, प्रष्ट १६४, मूल्य ।) मात्र

पता—गीताप्रेस, गोरखपुर